

CATAAC denuncia les condicions de la UHPP

CATAAC denuncia l'abandonament de la UHPP i la psiquiatrització de la població penitenciària per camuflar l'onada de violència i agressions als centres penitenciaris.

Hem patit **una setmana de molts incidents violents amb ressò mediàtic i tots els implicats han acabat a la UHPP** de Brians 1, i alguns per incidents molt greus ja hi eren.

Però **aquesta unitat psiquiàtrica no es veu reforçada per personal funcionari**, amb sort hi ha un parell de funcionaris al pati amb una important quantitat de pacients psiquiàtrics on figuren els autors de greus agressions a professionals i interns.

Es hora de **reconèixer el plus de risc i conflictivitat que s'integra sota el paraigües d'aquesta unitat**. Per altra banda, la SMPRAV ha d'ordenar un redimensionament de plantilla adequat per atendre aquestes mancances, i ordenar que els protocols específics de seguiment d'interns siguin escrupolosament respectats. La unitat no pot ser una reserva de personal per donar suport a altres dependències.

Es prou coneguda la situació dels centres, on ja no hi ha incidents puntuals, **ara els incidents son permanents i diaris. I molts dels implicats acaben a la UHPP**. D'aquesta manera, per raons medico psiquiàtriques s'atura el corresponent procediment disciplinaris i molts esdeveniments patits a l'hospital no acaben recollits a cap estadística penitenciària, es camuflen o s'amaguen unes dades que destaquen pels incidents violents.

Es evident que raons humanitàries van inspirar la normativa penitenciària per no sancionar als malalts mentals, però qui va elaborar la norma mai va pensar que seria distorsionada, per amagar la conflictivitat de les presons i molt menys que la psiquiatrització de la població penitenciària seria una estratègia del Centre Directiu per alleugerir els departaments de regim tancat, però òbviament tampoc van pensar que el canvi sociodemogràfic de la població penitenciaris esdevindria un problema regimental de primera magnitud.

CATAAC 15 de febrer de 2024